**Долгосрочный исследовательский проект «Телевидение».**

**Актуальность.**

Наш проект выбран не случайно. В ходе утренней беседы с детьми на тему, как вы проведи выходные дни, выяснилось, что многие дети посмотрели по кабельному телевидению наш новогодний утренник. Отсюда у детей возник вопрос : «Как наш утренник попал в телевизор? Кто его показывает?». Таким образом, была определена тема нашего проекта.

**Цель**: воспитание социальной осведомленности.

**Задачи:**

**-** Расширить знания детей о телевидении как неотъемлемой части современной жизни;

- воспитывать интерес к профессиональной деятельности людей, работающих на телевидении;

- развивать творческую активность;

- развивать умение распределять роли в сюжетных играх; правильно строить сюжет;

- обогатить словарь детей профессиональными терминами по теме проекта.

-включение детей с ОВЗ.

**Участники** **проекта**: дети 6-7 лет, родители, педагоги ДОУ, специалисты различных структур и организаций.

**Этапы проектной деятельности:**

1. **Подготовительный этап**

**Цель этапа:** обеспечение информационной, мотивационной, организационной готовности участников проекта.

**Содержание деятельности**

1. Методом трех вопросов мы определили что знают, что хотят узнать дети о телевидении.
2. Подобрали справочную и художественную литературу.
3. Подобрали наглядно-демонстрационный и дидактический материал по теме «Профессии людей, работающих на телевидении».
4. Создали мини-музей кино.
5. Подобрали опорные карты для интервьюирования.

**2. Практический этап**

**Цель этапа:** создание условий для развития познавательных и творческих способностей детей в процессе проекта.

**Содержание деятельности**

1. Просмотр презентации «За кадром» (о людях, работающих на телевидении).
2. Приглашение оператора, работающего на местном кабельном телевидении, на занятие.
3. Просмотр «немого кино».
4. Просмотр мультфильмов.
5. Просмотр сюжетов об изготовлении мультфильмов.
6. Чтение литературы: о создании телевидения, об изобретателях телевизора, о различных телевизионных профессиях, о первых фильмах (немое кино).

В результате проделанной работы, дети решили организовать детскую киностудию - придумали название, логотип. По инициативе детей спланировали темы предстоящих съемок детской киностудии «Ромашка» (Хочу все знать, В гостях у сказки, Детские новости, Сам себе режиссер, В мире животных, Мультфильм, Немое кино).

Для реализации наших планов совместно с детьми изготовили необходимые атрибуты: блокноты, телевизор, кинокамеру, микрофоны, прожектора, декорации, эмблемы и др.

Были смоделированы игровые ситуации: «Репортаж с места события», «Интервью у представителя профессии», «Интервью у друга», «Мы – мультипликаторы», «Спокойной ночи, малыши», «В гостях у сказки», «Монтаж фильма». При этом для интервьюирования дети использовали настоящие аудиосредства (микрофон с логотипом), для подготовки репортажей пользовались видео - и фотоаппаратурой. Сняли мультфильм «Приключение Смешариков».

На определенном этапе деятельности детской киностудии, в работу включились родители - оказали помощь в съемке видео материала для рубрик: «В мире животных», «А Вам слабо», «Хочу все знать».

1. **Заключительный этап**

**Цель этапа:** анализ степени реализации проекта, обобщение полученных знаний и навыков по теме.

**Содержание деятельности**

Весь собранный видеоматериал мы передали для обработки видеооператору местного кабельного телевидения Сергею Михайловичу, который охотно пошел нам на встречу и смонтировал фильм: Детская киностудия «Ромашки» представляет.

Включенность в проект была настолько глубокой, что мы решили продолжать проект до завершения учебного года и смонтировать документальный фильм о жизни группы, который подарим родителям на празднике, посвященном выпускному баллу.