**Ращупкина О.С.**

**Методическая разработка**

 **«Исследовательские и проектные технологии на уроках литературы»**

Данные технологии являются универсальными и направлены, прежде всего, на то, чтобы создать условия, при которых ребенок самостоятельно и охотно приобретал новые знания из разных источников; учился пользоваться приобретенными знаниями для решения познавательных и практических задач; приобретал коммуникативные умения, работая в различных группах; развивал исследовательские умения (выявление проблем, сбор информации, проведение эксперимента, анализ, построение гипотез и т.п.); развивал системное мышление.

Исследовательские и проектные технологии направлены на результат. Причем в проектных технологиях результатом является творческий продукт (Например, электронная презентация «Герои басен И.А. Крылова», хронолайнер «Жизнь и творчество Ф.И.Тютчева», творческая работа «Вступительная статья к сборнику стихотворений Н.А. Некрасова «Русские женщины» или «Книжка-малышка «Мои загадки о лицее»), а в исследовательских технологиях помимо творческого продукта – исследовательской работы – результатом является новое знание (Например, при работе над исследовательским проектом «Терапевтическая сказка как явление современной литературы» обучающийся, выявляя художественные особенности терапевтической сказки как литературного жанра, приходит к пониманию, что данные произведения представляют собой самостоятельное явление в литературе и формулирует рабочее определение жанра.

В целом, при работе над проектом (учебным или исследовательским) ребенок осваивает логику деятельности, проходя через обязательные стадии разработки проектного задания, разработки самого проекта, оформления результатов, общественной презентации, рефлексии.

При работе над краткосрочными учебными проектами были апробированы групповые и индивидуальные формы работы. При реализации среднесрочных и долгосрочных учебных проектов использовались только индивидуальные формы, что объясняется возрастными особенностями обучающихся целевой группы (6 класс). Возраст учеников также определял и характер взаимодействия с обучающимися на разных стадиях работы в рамках краткосрочных учебных проектов.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Стадии  | Деятельность учителя  | Деятельность учащегося  |
| 1. Разработка проектного задания  |  |   |
| 1.1 Выбор темы проекта  | Преподаватель (не ученики) отбирает возможные темы и предлагает их обучающимся  | Учащиеся обсуждают и принимают общее решение по теме  |
| 1.2 Выделение подтем в темах проекта   | Преподаватель предварительно вычленяет подтемы и предлагает их обучающимся для выбора  | Каждый учащийся выбирает себе подтему или предлагает новую  |
| Преподаватель принимает участие в обсуждении с обучающимися подтем проекта | Учащиеся активно обсуждают и предлагают варианты подтем. Каждый учащийся выбирает одну из них для себя  |
| 1.3 Формирование творческих групп  | Преподаватель проводит организационную работу по объединению обучающихся, выбравших себе конкретные подтемы и виды деятельности  | Учащиеся уже определили свои роли и группируются в соответствии с ними в малые группы  |
| 1.4. Подготовка материалов  | Преподаватель заранее разрабатывает задания, вопросы для поисковой деятельности и рекомендует критическую литературу для ознакомления | Вопросы для поиска ответа могут вырабатываться в группах  |
| 1.5. Определение форм выражения итогов проектной деятельности  | Преподаватель объясняет, какой должна быть форма выражения итогов проектной деятельности  | Учащиеся в группах, а затем в классе обсуждают формы представления результата проектной деятельности. |
| 2. Разработка проекта  | Преподаватель консультирует, координирует работу обучающихся, стимулирует их деятельность  | Учащиеся осуществляют поисковую деятельность  |
| 3. Оформление результатов  | Преподаватель консультирует, координирует работу обучающихся, стимулирует их деятельность  | Учащиеся вначале по группам, а потом во взаимодействии с другими группами оформляют результаты в соответствии с принятыми правилами  |
| 4. Презентация  | Преподаватель организует внешнюю экспертизу (через приглашение в качестве экспертов обучающихся 10-11-х классов или преподавателей). | Докладывают о результатах своей работы  |
| 5. Рефлексия  | Оценивает свою деятельность по педагогическому руководству деятельностью детей, учитывает их оценки. | Осуществляют рефлексию процесса, себя в нем с учетом оценки других. Желательна групповая рефлексия.  |

Отметим, что в течение учебного года помимо краткосрочных (групповых) и среднесрочных (индивидуальных) учебных проектов все обучающиеся прошли через разовый среднесрочный комплексный проект: «Инсценировка пьесы Ж.Б. Мольера «Мещанин во дворянстве».

Самостоятельным направлением работы в рамках реализации данной педагогической технологии является организация исследовательской деятельности обучающихся, которая требует индивидуального подхода к обучающимся. Именно поэтому при работе с детьми, претендующими на роль исследователей, составлялись индивидуальные образовательные маршруты-карты работы над проектом. Результативность реализации исследовательской технологии подтверждается тем, что обучающихся становятся победителями и призерами тематических конкурсных мероприятий, конференций муниципального, регионального и всероссийского уровней.